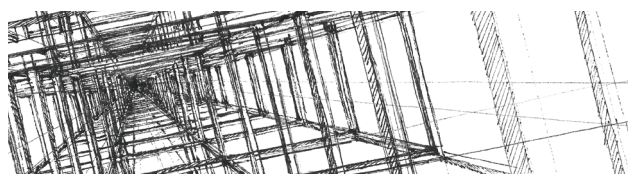


BENJAMIN GABRIÉ • SCÉNOGRAPHE

63 rue Auguste Blanqui, 13006 MARSEILLE
gabrie.benjamin@gmail.com
06.09.23.55.41
www.benjamin gabrie.com



PARCOURS

FORMATION

- 2015 **MASTER EN SCENOGRAPHIE** / Mention TB
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs
- 2011 **BTS DESIGN ESPACE**
École Boule, Paris
- 2009 **BAC STI ARTS APPLIQUÉS** / Mention TB
Lycée Célony, Aix-en-Provence

COMPÉTENCES

- **CRÉATION** / Dessin plastique, maquette
- **CONCEPTION** / Plans, dessins techniques, 3D
- **CONSTRUCTION** / Bois, métal, sculpture, patines
- **SUIVI TECHNIQUE** / Montage, fiche technique
- **LUMIÈRE** / Création, plan de feux, régie
- **LOGICIELS** / Autocad, Sketch-Up, Photoshop, Illustrator, Indesign, Premiere Pro
- **LANGUES** / Anglais lu, parlé, écrit

EXPERIENCES

SCÉNOGRAPHIES DE THÉÂTRE (S), CREATION LUMIERE (L), CONSTRUCTION (C)

- 2023 **ON M'A TROUVÉE GRANDIE** spectacle de magie nouvelle / M.e.s. Valentine Losseau, Cie 14:20 (En cours) **(S)**
QUE SUR TOI SE LAMENTE LE TIGRE d'après E. Malfatto / M.e.s. Alexandre Zeff, Paris (En cours) **(S/L)**
SANS TITRE spectacle de magie nouvelle / M.e.s. Etienne Saglio, Théâtre du Rond-Point, Paris (En cours) **(S)**
TO LIKE OR NOT TO LIKE création plateau / M.e.s. Emilie Anna Maillet, MC2 Grenoble, Paris **(S)**
- 2022 **PERSONNE** spectacle de magie nouvelle / M.e.s. Yann Frisch, Camion théâtre, Paris **(S/C)**
L.W.A création plateau / M.e.s. S.Bourgade et C.Bernon, Théâtre Paris Villette, Paris **(S)**
- 2021 **EN ATTENDANT LES BARBARES** de J.M. Coetzee / M.e.s. S.Bourgade et C.Bernon, Vieux Colombier, Paris **(S)**
AEON d'après l'histoire de M. Siffre / M.e.s. Clément Debailleux, Cie 14:20, Le 104, Paris **(S)**
- 2020 **TROPIQUE DE LA VIOLENCE** d'après N. Appanah / M.e.s. Alexandre Zeff, TCI, Paris **(S/L/C)**
FRERES MIGRANTS création plateau / M.e.s. Alexandre Zeff, Théâtre Paris Villette, Paris **(S/L/C)**
TOUTE NUE d'après G. Feydeau et L. Noren / M.e.s. Emilie Anna Maillet, Comédie Saint-Etienne **(S)**
- 2019 **OURAGAN** création plateau / M.e.s. Alexandre Zeff, Théâtre Paris Villette, Paris **(S/L/C)**
LE BRUIT DES LOUPS spectacle de magie nouvelle / M.e.s. Etienne Saglio, Le Grand T, Nantes **(S)**
- 2018 **BLUES CAT** de Koffi Kwahulé / M.e.s. Alexandre Zeff, La Loge, Paris **(S/L/C)**
LES CHAUSSURES ROUGES Spectacle jeune public / M.e.s. Pierre Boucher, Paris **(S/C)**
CHANGE ME d'après l'histoire de Teena Brandon / M.e.s. S.Bourgade et C.Bernon, La Tempête, Paris **(S/C)**
- 2017 **UNE SAISON EN ENFER** d'après A. Rimbaud / M.e.s. Ulysse Di Grégorio, Le Lucernaire, Paris **(S/L/C)**
TIMON D'ATHENES de W. Shakespeare / M.e.s. Cyril Le Grix, La Tempête, Paris **(S/C)**
BIG DATA création plateau / M.e.s. Alexandre Zeff, Lava Bava, Tallinn **(S)**
ORPHÉE ET EURYDICE de C.W. Gluck / M.e.s. U.D. Grégorio, Théâtre Sylvia Montfort, St-Brice-Ss-Forêt **(S/L/C)**
- 2016 **LES SIDÉRÉES** de Antonin Fadinard / M.e.s. Léna Paugam, T.N.B, Rennes **(S/C)**
SOLARIS d'après Stanislas Lem / M.e.s. Rémi Prin, Théâtre de Belleville, Paris **(S/C)**
JAZ de Koffi Kwahulé / M.e.s. Alexandre Zeff, La Loge, Paris **(S/L/C)**

- POLAROID** de Miguel Angel Sevilla / M.e.s. Nathalie Sevilla, Théâtre 14, Paris (S/C)
BIG SHOOT de Koffi Kwahulé / M.e.s. Alexandre Zeff, La Loge et Théâtre de la Colline, Paris (S/L/C)
POLYEUCTE de Corneille / M.e.s. Ulysse Di Grégorio, TOPF Sylvia Monfort , Paris (S/L/C)
- 2015 **LE SONGE** d'après W. Shakespeare / M.e.s. S.Bourgade et C.Bernon, CNSAD , Paris (S/C)
LA CANTATE À TROIS VOIX de Paul Claudel / M.e.s. Ulysse Di Grégorio, Aktéon, Paris (S/L/C)
VERS LE LAC J'ENTENDS DES PAS (danse) / M.e.s. Caroline Marcadet, CNSAD, Paris (S)
PSYCHOSE 4 :48 de Sarah Kane / M.e.s. Ulysse Di Grégorio, Aktéon, Paris (S/L/C)
- 2014 **LE PETIT OISEAU BLANC** d'après J.M. Barrie / M.e.s. Rémi Prin, Théâtre de Menilmontant, Paris (S/C)
L'ÉCHANGE de Paul Claudel / M.e.s. Ulysse Di Gregorio, TOPF Sylvia Monfort (S/L/C)
CHAMPS DE GUERRE, CHANTS D'AMOUR (danse) / M.e.s. Caroline Marcadet, CNSAD, Paris (S)
- 2013 **JE NE SUIS PAS LÀ** / M.e.s. Margaux Bonin, CA Les Halles Le Marais, Paris (S/L/C)
UNE SORTE D'ALASKA de Harold Pinter / M.e.s. Ulysse Di Gregorio. Théâtre Aktéon, Paris (S/L/C)
-

SCÉNOGRAPHIES D'EXPOSITION (S), CREATION LUMIERE (L), CONSTRUCTION (C)

- 2022 **ARNAUD ADAMI** / Solo show de Arnaud Adami, Espace Richaud, Versailles (S)
LE CHANT DES FORETS / Exposition collective, Maif Social Club, Paris (S)
CRARI / Exposition itinérante de Emilie Anna Maillet, Paris (S/C)
- 2019 **DAUGHTERS** / Solo show de Prune Nourry, Château Malromé, Saint-André-du-Bois (S)
EXTIM / Exposition itinérante de Emilie Anna Maillet, Paris (S/C)
- 2017 **HOLY** / Solo Show de Prune Nourry, Musée Guimet, Paris (S/C)
- 2016 **ANIMA** / Exposition immersive, Invisible Dog Art Center, New-York (S/C/L)
- 2015 **RENCONTRES** / Exposition photographique pour les donateurs de la Fondation Notre-Dame (S/C/L)
- 2013 **VOIR & MOUVOIR** / Exposition à l'occasion des portes ouvertes de l'Ensad, Paris (S/C)
- 2011 **BC.BG SCÉNOGRAPHIE (CDD)** / Exposition «Voyage au coeur du vivant» au Futuroscope (S)
-

ENSEIGNEMENT

- 2023 **PAST (PROFESSIONNEL ASSOCIÉ À MI-TEMPS) À LA SORBONNE NOUVELLE (PARIS 3)**
Co-direction et cours de scénographie pour la Licence Professionnelle « Scénographie théâtrale, création décor, approche de l'événementiel »
- Depuis **VACATAIRE INTERVENANT ET JURY DE DIPLÔME DANS DIVERSES ÉCOLES :**
- 2016 ENSA Paris Val-de-Seine, ENSA Paris Malaquais, LISAA / Architecture intérieure et Design, Lycée Robert Doisneau, Lycée Adolphe Chérioux, Institut Sainte-Genneviève...
-

AUTRES

- 2018 **ESPACE JEMMAPES** / Construction des gradins de la salle Rotonde
- 2016 **ATELIER DE L'ESPACE** / Co-création d'un lieu dédié à la création artistique et à la construction
- 2013 **STEINITZ (CDD)** / Assistant à la direction du bureau d'étude et dessinateur technique
- 2012 **ETS SZABO (CDD)** / Ferronnerie en atelier et sur chantier
- RÉNOVATION DU THÉÂTRE DE MENILMONTANT** / Conception et suivi de chantier
- 2009 **STAGES AVEC UN ARCHITECTE INTÉRIEUR** / Plans, perspectives, chantiers